

uit: Jubileum catalogus “De onafhankelijken” 1937



Ger Gerrits

Kunst? Eens expansie van, na arbeid restende krachten. Drang om beeld te geven aan innerlijke ontroeringen. Spel van lichaam en geest, gemeten in rivalen strijd. Spel van zang en dans, van klank, kleur en vorm. Tot ... „spel” levenstaak werd. Middel tot levensonderhoud. Verworden tot arbeid. Kweekproduct van nimmer dát „spel” bedrijvende schoolmeesters. Verhoerd, versjacherd door sluwelingen. Breikous van vroeg uitgedoofde zemelaren. Nochtans, enkele van daadkracht overvloeiende, fijngevoeligen of nog onbedorvenen bedrijven „spel” om het spel alleen. Niet door, maar niettegenstaande nood om brood, bereiken zij het hoogste, dat een mens beleven kan.